



OMBRES FOLLES
compagnie de création

Ouverture de poste salarié : Responsable de la diffusion et des communications

Fondée en 2005, Ombres Folles crée des spectacles qui éveillent l'esprit fantaisiste des petits et grands. Engagée dans le développement de la marionnette contemporaine et du théâtre jeune public, Ombres Folles explore les croisements de genre entre marionnettes, ombre et objet, tout en sondant nos peurs et nos travers.

Avec ses spectacles, Ombres Folles offre une vision du monde lumineuse et inventive. En choisissant des récits qui possèdent une dramaturgie forte et en leur insufflant une dose de poésie, d'humour et d'humanisme, les artistes de la compagnie créent des œuvres capables de voyager, autant géographiquement que dans le cœur des spectateurs.

Ombres Folles a créé 8 spectacles et joué près de 400 représentations au Canada, en France, en Serbie et en Ukraine. La compagnie jouit aujourd'hui d'une reconnaissance dans les milieux du théâtre jeunesse et de la marionnette. Le spectacle *Les Routes ignorées*, créé en 2012, a reçu des prix de la Maison de la culture de Trois-Rivières, du Festival international de théâtre jeune public de Subotica (Serbie) et du Festival international Puppet UP! de Kiev (Ukraine). En 2019, Ombres Folles a présenté son spectacle, *Celle qui marche loin* - une coproduction avec RoiZIZO théâtre (France) au Festival international des arts de la marionnette à Saguenay (FIAMS) et au Festival mondial des théâtres de marionnettes de Charleville-Mézières. Sa nouvelle production, *Pomelo*, vient tout juste de jouer ses premières au Festival Petits Bonheurs.

Ombres Folles est membre de la Maison Théâtre, de l'Association québécoise des marionnettistes, d'UNIMA Canada, d'ASSITEJ Canada, de l'Association des compagnies de théâtres et du Conseil québécois du théâtre.

www.ombresfolles.ca

Rôle et responsabilités générales

Diffusion :

- Suivis avec les différents diffuseurs, festivals et réseaux de diffusion ;
- Prospection de nouveaux marchés ;
- Mise sur pied de tournées nationales et internationales ;
- Mise à jour d'une base de données ;
- Rédaction et suivis des ententes de diffusion ;
- Présence et démarchage lors de représentations de spectacles d'Ombres Folles ;
- Présence et démarchage lors de rencontres professionnelles et éventuellement lors de marchés de spectacles.

Communications :

- Développement de stratégies de communications pour promouvoir la compagnie et ses différents spectacles ;
- Mise à jour régulière des plateformes web (site web, Instagram, Facebook, Youtube, etc.) ;
- Envoi d'informations aux infolettres/calendriers culturels (médias, associations, etc.) ;
- Production et mise à jour des documents de promotion ;
- Organisation et classement des documents reliés à la promotion.

Profil recherché

- Excellentes aptitudes de communication à l'oral et à l'écrit ;
- Aisance au téléphone et habiletés pour la vente et la négociation ;
- Expérience d'un minimum d'un an en diffusion, communications et organisation d'événements/tournées ;
- Bilinguisme (français-anglais) ;
- Autonomie, initiative et créativité ;
- Sens de l'organisation et capacité à mener de front plusieurs dossiers ;
- Intérêt pour les arts de la marionnette et le théâtre jeune public ;
- Maîtrise des outils informatiques de base ;
- Maîtrise de Photoshop et InDesign (un atout).

Conditions

- Poste salarié à temps partiel (moyenne de 25 heures par semaine) ;
- Flexibilité à travailler occasionnellement les soirs et les fins de semaines ;
- Entrée en poste : début juin 2021 ;
- Taux horaire de 20\$ à 24\$, selon l'expérience.

Faites parvenir une lettre d'intention et votre curriculum vitae à Maude Gareau, directrice artistique et générale d'Ombres Folles : info@ombresfolles.ca.

Date limite pour poser sa candidature : 22 mai 2021

Les entrevues se dérouleront dans la semaine du 24 mai 2021.

Les informations reçues seront traitées en toute confidentialité.

Veillez noter que seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.